

Gothic-Queen im Neuland

Konzert am 27. April mit Emilie Autumn (USA) + Support

NEUHAUSEN. Als sie vier Jahre alt wurde, begannen ihre Eltern, sie zur Konzertgeigerin und Komponistin ausbilden zu lassen. Mit 18 Jahren stand sie bereits auf eigenen Beinen und gründete ihr eigenes Label, Traitor Records. Dort erschien ihr Debüt-Album „On a Day ...“, auf dem Emilie Autumn noch vor allem Geige spielte. Spätestens mit der Veröffentlichung von „Opheliac“ (2006) jedoch wurde aus der 1979 in Malibu geborenen Künstlerin fast schon ein Superstar der Gothic-Szene. Zuvor machte sie sich bereits in anderen Disziplinen einen Namen. Mit „Across The Sky & Other Poems“ veröffentlichte sie 2001 einen Gedichtband, der 2005 unter dem Titel „Your

Sugar Sits Untouched“ mit neuen Gedichten und einer Audio-CD neu aufgelegt wurde. 2002 gründete sie ihr eigenes Modetlabel Willow Tech House. 2003 produzierte sie ihr zweites Studio-Album „Enchant“, das 2007 als Re-Release in limitierter Auflage erschien. 2004 arbeitete Emilie zusammen mit Courtney Love an deren Album „America's Sweetheart“. Der ganz große Durchbruch kam dann 2006 mit ihrem dritten Album „Opheliac“.

Am 27. April kommt die extrovertierte Künstlerin im Rahmen der „Volxmusik“-Reihe ins Neuland (Birketweg 5 a). Und wir verlosen 2 x 2 Karten für das Konzert mit Emilie Autumn (Einlass 20 Uhr, Beginn: 20.30 Uhr).



Foto: Agentur